



هيئة جودة التعليم والتدريب
Education & Training Quality Authority
مملكة البحرين - Kingdom of Bahrain

إدارة مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي

ملخص تقرير مراجعة البرامج الأكاديمية

جامعة البحرين
كلية الهندسة
بكالوريوس في التصميم الداخلي
مملكة البحرين

تاريخ الزيارة الميدانية: 22 - 24 مايو 2023

HA093-C3-R093

أ. مقدمة

بموجب التفويض المخول لها، تقوم هيئة جودة التعليم والتدريب في مملكة البحرين، من خلال إدارة مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي، بإجراء نوعين من المراجعات التي تكمل إحداها الأخرى، وهما: "المراجعات المؤسسية" التي يتم فيها تقييم المؤسسة بشكل عام، و"مراجعات البرامج الأكاديمية" التي يتم من خلالها تقييم مستوى جودة معايير التعليم والتعلم، والمعايير الأكاديمية، للبرامج الأكاديمية المقدمة في مختلف الكليات، وذلك وفق معايير ومؤشرات محددة يوضحها إطار مراجعة البرامج الأكاديمية.

بعد تعديل إطار مراجعة البرامج الأكاديمية (الدورة الأولى) وفق إجراءات "هيئة جودة التعليم والتدريب"، تم إقرار إطار مراجعة البرامج الأكاديمية (الدورة الثانية) من قبل مجلس الوزراء وذلك بموجب القرار رقم 17 لعام 2019. ومن ثم، بدأت "إدارة مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي" دورتها الثانية لمراجعة البرامج الأكاديمية في العام الأكاديمي 2019-2020.

يستند إطار مراجعة البرامج الأكاديمية (الدورة الثانية) على (4) معايير رئيسة تتضمن (21) مؤشراً، وتشكل أساساً لتقارير مراجعة البرامج الأكاديمية بمؤسسات التعليم العالي.

المعايير الأربعة المستخدمة في قياس ما إذا كان البرنامج مستوفياً للمعايير الدولية، وهي كالتالي:

المعيار 1: برنامج التعلم

المعيار 2: كفاءة البرنامج

المعيار 3: المعايير الأكاديمية للطلبة والخريجين

المعيار 4: فاعلية إدارة وضمان الجودة

تقرر لجنة المراجعة (المشار إليها فيما بعد باسم "اللجنة") في تقرير المراجعة، إذا كان البرنامج مستوفياً لكل معيار من هذه المعايير الأربعة أم لا. كما يُمنح حكم لكل مؤشر مندرج تحت كل معيار من هذه المعايير، ويكون الحكم ("مستوف" أو "مستوف جزئياً" أو "غير مستوف")، وهذا سيؤدي إلى إصدار حكم نهائي لكل معيار، كما هو مبين في الجدول (1) أدناه.

الجدول (1): وصف الأحكام

الحكم	الوصف
جدير بالثقة	جميع المعايير الأربعة مستوفاة
هناك قدر محدود من الثقة	استيفاء اثنين أو ثلاثة من المعايير، بما فيها المعيار الأول
غير جدير بالثقة	استيفاء معيار واحد فقط، أو عدم استيفاء كافة المعايير
	في جميع الحالات وعندما يكون المعيار الأول غير مُستوفٍ

يبدأ تقرير مراجعة البرنامج الأكاديمي بتقديم بيانات البرنامج قيد المراجعة، يتبعها ملخص عن الأحكام الممنوحة لكل مؤشر، وكل معيار، والحكم العام للبرنامج.

ويتناول التقرير تحليلاً لحالة البرنامج، وقت إجراء المراجعة، وذلك وفقاً للمعايير والمؤشرات والتوقعات المُدرجة تحت كل مؤشر من المؤشرات. ويختتم التقرير بالخلاصة وقائمتي جوانب التقدير والتوصيات.

ب. بيانات البرنامج

اسم المؤسسة*	جامعة البحرين
الكلية/ القسم*	كلية الهندسة
اسم البرنامج/ المؤهل الأكاديمي*	بكالوريوس في التصميم الداخلي
رقم اعتماد المؤهل الأكاديمي	قرار مجلس الجامعة رقم: (2001/1012) للعام 2001
مستوى (الإطار الوطني للمؤهلات)	8
فترة الصلاحية في (الإطار الوطني للمؤهلات)	5 سنوات من تاريخ تسكين المؤهل
عدد الوحدات*	44
الساعات المعتمدة (الإطار الوطني للمؤهلات)	575
أهداف البرنامج*	<ol style="list-style-type: none"> 1. فهم المنظور العالمي للتصميم. 2. تقديم أسلوب للتصميم يكون الإنسان محور اهتمامه. 3. تطوير المهارات المتقدمة في عملية التصميم. 4. تعزيز مهارات التعاون مع المهنيين الآخرين. 5. تنمية مهارات التواصل الفعّال. 6. إظهار القدرة على توظيف المعرفة بالتصميمات الداخلية، والهندسة المعمارية، والفن، والفنون الزخرفية في سياق تاريخي وثقافي.

1. السياق العالمي: يتمتع مهندسو التصميم الداخلي برؤية عالمية، ويراعون السياقات الاجتماعية والثقافية والبيئية في جميع جوانب عملهم.
2. التعاون: يتعاون مهندسو التصميم الداخلي، ويشاركون أيضًا في فرق متعددة التخصصات.
3. الممارسات التجارية والاحترافية: يفهم مهندسو التصميم الداخلي المبادئ والعمليات التي تحدد مهنة التصميم الداخلي، وقيمتها بالنسبة للمجتمع.
4. التصميم المتمحور حول الإنسان: يطبق مهندسو التصميم الداخلي معرفتهم بالخبرة والسلوك الإنساني عند تصميم البيئة المبنية.
5. عملية التصميم: يوظف مهندسو التصميم الداخلي جميع جوانب عملية التصميم؛ لحل أي مشكلة من مشكلات التصميم بشكل إبداعي.
6. التواصل: يتواصل مهندسو التصميم الداخلي بشكل فعال.
7. التاريخ والنظرية: يطبق مهندسو التصميم الداخلي المعرفة بالتاريخ، ونظرية التصميم الداخلي، والهندسة المعمارية، والفنون الزخرفية، والفن عند حل مشكلات التصميم.
8. عناصر ومبادئ التصميم: يطبق مهندسو التصميم الداخلي عناصر ومبادئ التصميم.
9. الضوء واللون: يطبق مهندسو التصميم الداخلي

مخرجات التعلم المطلوبة للبرنامج*

- مبادئ ونظريات الضوء واللون بشكلٍ فعّال، فيما يتعلق بالتأثير البيئي ورفاهية الإنسان.
10. المنتجات والمواد الخام: ينفذ مهندسو التصميم الداخلي حلول التصميم التي تدمج الأثاث، والمنتجات، والمواد الخام، والتشطيبات.
11. الأنظمة البيئية والراحة: يستخدم مهندسو التصميم الداخلي مبادئ الصوتيات، والراحة الحرارية، وجودة الهواء الداخلي، فيما يتعلق بالتأثير البيئي ورفاهية الإنسان.
12. البناء: يفهم مهندسو التصميم الداخلي البناء الداخلي، وعلاقته المتبادلة مع بناء المباني والأنظمة الأساسية.
13. اللوائح والإرشادات: يطبق مهندسو التصميم الداخلي القوانين، والقواعد، والمعايير، والإرشادات التي تؤثر في التجربة الإنسانية في المساحات الداخلية.

* حقول إلزامية

ج. ملخص الأحكام

حكم البرنامج جدير بالثقة

المعيار / المؤشر	العنوان	الحكم
المعيار (1)	برنامج التعلم	مستوف
المؤشر 1.1	إطار التخطيط الأكاديمي	مستوف
المؤشر 1.2	مواصفات الخريجين ومخرجات التعلم المطلوبة	مستوف
المؤشر 1.3	محتوى المنهج الدراسي	مستوف
المؤشر 1.4	التعليم والتعلم	مستوف
المؤشر 1.5	إجراءات التقييم	مستوف
المعيار (2)	كفاءة البرنامج	مستوف
المؤشر 2.1	قبول الطلبة	مستوف
المؤشر 2.2	أعضاء هيئة التدريس	مستوف جزئياً
المؤشر 2.3	الموارد المادية	مستوف جزئياً
المؤشر 2.4	نظم إدارة المعلومات	مستوف
المؤشر 2.5	المساندة الطلابية	مستوف
المعيار (3)	المعايير الأكاديمية للطلبة والخريجين	مستوف
المؤشر 3.1	فاعلية التقييم	مستوف

المؤشر 3.2	النزاهة الأكاديمية	مستوف
المؤشر 3.3	التدقيق الداخلي والخارجي للتقييم	مستوف جزئياً
المؤشر 3.4	التعلم القائم على العمل	مستوف
المؤشر 3.5	عنصر مشروع التخرج أو الرسالة/ الأطروحة	مستوف
المؤشر 3.6	إنجازات الخريجين	مستوف
المعيار (4)	فاعلية إدارة وضمان الجودة	مستوف
المؤشر 4.1	إدارة ضمان الجودة	مستوف
المؤشر 4.2	إدارة وقيادة البرنامج	مستوف
المؤشر 4.3	المراجعة السنوية والدورية للبرنامج	مستوف
المؤشر 4.4	المقاييس المرجعية والاستبانات	مستوف جزئياً
المؤشر 4.5	متطلبات سوق العمل والاحتياجات المجتمعية	مستوف جزئياً

د. الخلاصة

مع الأخذ في الاعتبار تقرير التقييم الذاتي للبرنامج، والأدلة التي تم جمعها من المقابلات والوثائق التي تم توفيرها أثناء الزيارة الميدانية، توصلت لجنة المراجعة إلى الاستنتاج التالي:

وفقاً لدليل مراجعة البرامج الأكاديمية (الدورة الثانية - 2020)؛ فإن برنامج بكالوريوس في التصميم الداخلي المطروح في كلية الهندسة بجامعة البحرين قد حصل على حكم: "جدير بالثقة".

وفيما يتعلق بالممارسات الجيدة في البرنامج، تلاحظ اللجنة - مع التقدير - ما يلي:

1. يستخدم البرنامج مجموعة متنوعة من أساليب التعليم والتعلم الرسمية وغير الرسمية، بالإضافة إلى خبرات التعلم غير النظامي المُقدَّمة في البيئة الجامعية الغنية بالإمكانيات التي تشجع الطلبة على البحث والإبداع والابتكار.
2. وجود إجراءات ملائمة؛ لتحديد ودعم احتياجات التنمية المهنية المستمرة لأعضاء هيئة التدريس كافة، والتي يتم متابعتها وتقييمها بشكل متسق.
3. وجود تواصل منظم ومستمر بين البرنامج والأطراف ذات العلاقة.

وبالنسبة لأوجه التحسين، توصي اللجنة أنه يجب على المؤسسة:

1. وضع سجل للمخاطر واستراتيجية واضحة؛ للتقليل من أيّ مخاطر محتملة على مستوى البرنامج.
2. النظر في توظيف مزيد من الأساتذة والأساتذة المساعدين، وتوفير دعم أكبر لأعضاء هيئة التدريس لإجراء الأبحاث، وتيسير سُبل تَقْدُمِهِم من خلال الترقية.
3. النظر في الانضمام إلى المنظمات والاتحادات الدولية ذات الصلة بتخصص الهندسة المعمارية/التصميم الداخلي، وكذلك تشكيل مجموعات طلابية نَشِطَة.
4. التأكد من أنّ العبء التدريسي لأعضاء هيئة التدريس يتلاءم مع لوائح جامعة البحرين، ويسمح لهم بالمشاركة بشكل أكبر في البحث العلمي، والخدمة المجتمعية، وورش العمل التدريبية.

5. وضع وتنفيذ سياسات وإجراءات واضحة؛ لضمان استبقاء أعضاء هيئة التدريس المؤهلين تأهيلاً عالياً.
6. تحسين البنية التحتية، والمرافق التعليمية، والمصادر المُقدَّمة للطلبة.
7. توظيف مزيد من الفنيين؛ لتشغيل وصيانة المختبرات.
8. التأكد من تحديث مختبرات الحاسوب بانتظام، وتجهيزها بالبرمجيات المطلوبة التي تلبى احتياجات التخصص الأكاديمي والطلبة.
9. تطبيق نظام متابعة استخدام المكتبة، وإصدار تقارير بشأن الاستخدام الرقمي.
10. وضع آليات رسمية؛ للتأكد من الصيانة المنتظمة للمصادر، وقياس مدى كفايتها.
11. الفحص المنتظم لجميع طفايات الحريق؛ لمنع أيِّ حادث خطير في الحرم الجامعي.
12. تعديل لوائح تدقيق التقييمات؛ لتوضيح العمليات المتعلقة بالتدقيق الخارجي القبلي والبعدي للتقييمات، واختيار المدققين الخارجيين.
13. إجراء تحليل مفصل ومنتظم للدفعات الطلابية، ومواصلة تطوير الآليات المطبقة لمتابعة وجهات الخريجين.
14. التأكد من أن دراسات المقايسة المرجعية التي أُجريتْ شاملة، وتغطي جميع جوانب البرنامج بما في ذلك مصادر ومرافق التعلم.
15. إجراء أبحاث بشأن سوق العمل منظمة تنظيمياً جيداً، وتركز على قطاع التصميم الداخلي/الهندسة المعمارية؛ لمعرفة الطلب على الوظائف/مستوى تشبُّع السوق بوظائف التصميم الداخلي/الهندسة المعمارية، إلى جانب تحليل المنافسين وتغييرات السوق.
16. تقييم مدى فاعلية الآليات المُنفَّذة؛ للتأكد من وضع البرنامج في سياقه المناسب، وتحديثه وفقاً لاحتياجات السوق البحريني.