

KINGDOM OF BAHRAIN

EDUCATION & TRAINING QUALITY AUTHORITY

Directorate of National Examinations

Grade 9 National Examinations

مملكة البحرين

هيئة جودة التعليم والتدريب

إدارة الامتحانات الوطنية

الامتحانات الوطنية للصف التاسع

ARABIC 2024

Paper 1 Listening and Writing

Duration: 120 minutes

امتحان اللغة العربية ٢٠٢٤

الورقة ١ الاستماع والكتابة

مدة الامتحان: ١٢٠ دقيقة

ألصق الرقم الشخصي للطالب هنا

For marking only	للتصحيح فقط		
	OM	RM	AC
Marker No			
P1 (14 marks)			
P2 (20 marks)			
P3 (20 marks)			
Total (54 marks)			

اقرأ أولاً التعليمات الآتية:

اكتب الإجابة في ورقة الأسئلة.

لا تكتب على الهامش العمودي.

استعمل قلمًا أزرق فقط.

أجب عن جميع الأسئلة.

عدد صفحات هذا الامتحان ٨ صفحات مطبوعة

استمع إلى حديث كلٍّ من سلوى وجميل، ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- كم كان عمرُ جميل عندما كتبَ أولى قصصه؟ وماذا كان عنوان القصة؟

[٢]

٢- رتب المعلومات الآتية (من ١ إلى ٤) حسب توالي ذكرها في حديث جميل.

أُعجبَ جميل ببراعة توفيق الحكيم في الوصف.

يعمل جميل معلمًا في إحدى المدارس الإعدادية.

تُنشرُ أغلب أعمال جميل في المجلات المحلية.

كان أحمد عمُّ جميل كاتبَ قصة قصيرة.

[٢]

٣- أكمل العبارة الآتية ممَّا استمعتَ إليه في حديث جميل:

كان معلم اللغة العربية في الصفِّ _____ يدعوني إلى قراءة كتاباتي،
ويشجّعني على نشرها في _____ .

[٢]

٤- ضع علامة (✓) أمام ما يناسب شعور سلوى في نهاية المقابلة.

الارتياح الفخر الحماس التردد

[١]

٥- أظهر جميلٌ - في المقابلة - تأثره بالأدب الغربيّ.
هات من أقواله دليلاً على ذلك.

[٢]

٦- تواصل دعم العم أحمد لجميل خلال مسيرته الأدبية. استخلص ما كان عليه الدعم في البداية، وما آل إليه بعد ذلك.

الدعم الأول:

[٢]

الدعم التالي:

٧- ذكر جميل أن صديقه نشر قصته في إحدى المجالات دون علمه. ما رأيك في تصرف الصديق؟ مع التعليل.

[١]

٨- يتطلع جميل إلى طباعة المزيد من مؤلفاته، وإلى إنشاء دارٍ للنشر تشجع الناشئة؟ من وجهة نظرك، أي التطلعين أولى وأهم؟ مع التعليل.

[١]

٩- اقترح الكاتب جميل تخصيص ميزانيات لدعم الطلبة الأدباء، ويبحث عن مقترحات أخرى. هات من عندك مقترحاً آخر؛ لتحقيق هدف الكاتب جميل.

[١]

[١٤]

ARA9/P1

ARABIC 2024

Paper 1 Listening and Writing

امتحان اللغة العربية ٢٠٢٤

الورقة ١ الاستماع والكتابة

إن الإذن بإعادة طباعة أو نشر مواد تعود ملكيتها الفكرية لطرف ثالث أو تقع تحت طائلة قانون الحماية الفكرية وحقوق الطبع قد تم التحقق منها أو التماس الإذن بطباعتها من المالك لها بقدر الإمكان. وكل الجهود الممكنة قد تم بذلها من قبل الناشر (هيئة جودة التعليم والتدريب) للتواصل مع مالكي حقوق الطبع وأخذ الإذن منهم لعملية إعادة الطبع، ولكن في حال وجود مواد بحاجة للترخيص فإن ذلك قد تم دون علم أو قصد الناشر، وسيقوم الناشر بإصلاح هذا الخلل في أقرب وقت ممكن.

© ٢٠٢٤ هيئة جودة التعليم والتدريب